

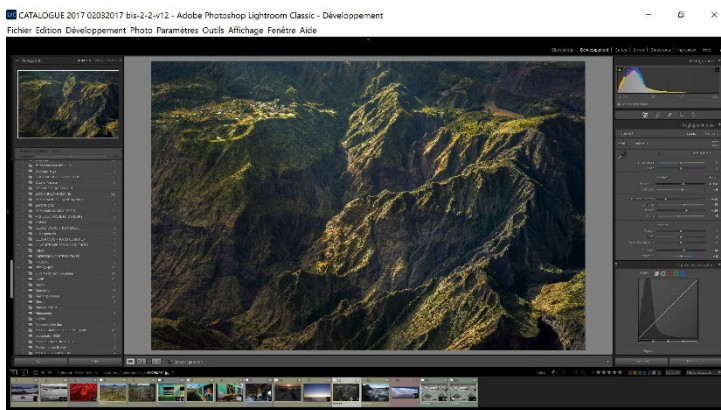


Maîtriser les outils de post-production et de retouche d'une image photographique est une compétence essentielle pour bien communiquer sur son activité ou pour mettre en valeur des savoir-faire, des événements professionnels, personnels ou bien encore réaliser un site internet.



Cette formation vous apporte les clés pour maîtriser le logiciel Adobe Photoshop Lightroom, trier vos productions, réaliser de magnifiques retouches ou sublimer vos créations photographiques.

900 € HT (Formation exonérée de TVA - Art. 262.4.a du CGI)
+ 60 € de frais de dossier



Studio Alpix Photo
 Atelier R - Site économique des Lacs
 320 rue des Sorbiers 74300 Thyez

OBJECTIFS

- ✓ Comprendre l'image numérique
- ✓ Maîtriser l'interface et les outils de Adobe Photoshop
- ✓ Organiser ses images
- ✓ Réaliser des retouches simples et efficaces

DURÉE : 7 heures en présentiel

DATES : à définir (1 jour)

PUBLIC : Indépendants, métiers de la communication, projet de reconversion

MODALITES D'ACCES:

Intra/inter entreprises ou parcours individualisé

PRE-REQUIS : Niveau V (CAP / BEP) ou VI (Licence, master) ou plus

Cette formation ne demande pas de connaissances techniques sauf la manipulation simple des outils informatiques de base

ALPIX SASU

270 clos Champ Mermet 74250 Viuz en Sallaz
 06 19 85 60 77 - contact@alpix.photo - <https://alpix.photo>
 N° SIRET 81903948800021 - N° TVA FR 30819039488 - APE 8559B - N°OF 84740394974



PROGRAMME

adaptable selon profil et niveau

CONCEPTS LIÉS AUX IMAGES (1H30)

- Les principales utilisations possibles des images
- Le langage photo et les termes liés à l'image numérique
- La compression d'image et formats de fichiers
- Droits à l'image et droit d'auteur
- Image vectorielle / bitmap
- Composantes et réglages d'une image

INTERFACE DE ADOBE LIGHTROOM (1h)

- Lightroom ou Photoshop ?
- Fonctionnement général du logiciel Adobe Photoshop Lightroom
- Présentation des modules
- Importation et gestion des fichiers
- Workflow de gestion des images

ORGANISER SES IMAGES (1h)

- Module Bibliothèque
- Editing et choix des photos
- Trier et retrouver des photos
- Organiser sa production avec les collections

RETOUCHER ET OPTIMISER (3h30)

- Principes de retouche et post-production
- RAW vs JPEG Quelle différences ?
- Réglages de correction généraux
- Outils de réglages locaux et masques
- Presets et traitements par lots
- Lightroom vers Photoshop
- Exporter son image en fonction de sa cible

ALEXANDRE GELEBART PHOTOGAPHE FORMATEUR

Reporter photographe depuis le début des années 2000 et diplômé de l'Ecole Technique de Photographie (ETPA), c'est un fin technicien, un esprit très créatif et un formateur pédagogue connaissant parfaitement le marché de la photographie moderne.

MOYENS PEDAGOGIQUES ET ÉVALUATION

- ✓ Quiz d'évaluation pré/post formation
- ✓ Apports théoriques appuyés par des études de cas, exercices, mises en situation, explications imagées
- ✓ Exercices progressifs selon la formation (sur papier et fichiers)
- ✓ Espace dédié en ligne et supports PDF

ACCESSIBILITÉ : Locaux accessibles et adaptation des contenus aux publics en situation de handicap (Contactez le formateur pour plus d'informations)

DÉLAIS D'ACCES : Selon demande (Formation organisée sous 3 mois max.)

INDICATEURS QUALITÉ :
Taux de satisfaction et taux de réussite à retrouver sur <https://alpix.photo>

ALPIX SASU

270 clos Champ Mermet 74250 Viuz en Sallaz

06 19 85 60 77 - contact@alpix.photo - <https://alpix.photo>

N° SIRET 81903948800021 - N° TVA FR 30819039488 - APE 8559B - N°OF 84740394974